

43a REUNIÓN NACIONAL DE BIBLIOTECARIOS
Ciudad Autónoma de Buenos Aires, 19 al 21 de abril de 2011
Asociación de Bibliotecarios Graduados de la República Argentina – ABGRA
3er. Encuentro RECIARIA – Jueves 21 de abril de 2011

Presentación: DETRÁS DE ESCENA del Mapa de Redes de Información en la Argentina en el Mapa Cultural de la Argentina Actualización 2010 y la memoria de lo realizado
Bib. Cristina Borrajo por Comisión Directiva RECIARIA

Reciaría es un proyecto integrador que viene trabajando desde su creación por un Sistema Nacional de Información. Su ideal es integrar los esfuerzos realizados por las redes argentinas, y su propósito es optimizar el acceso a la información a nivel nacional.

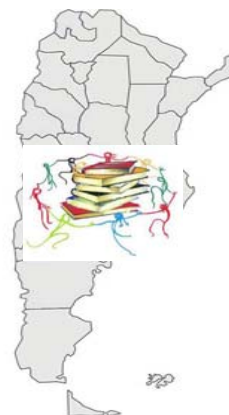


En el año 2000, cuando Reciaría Asociación Civil de Redes de Información, elaboró su Plan Estratégico, una de las metas de ese plan fue “el diagnóstico de situación de las redes que la integraban y la posterior difusión de los resultados obtenidos”, pero en ese momento carecíamos de las herramientas tecnológicas que disponemos actualmente.

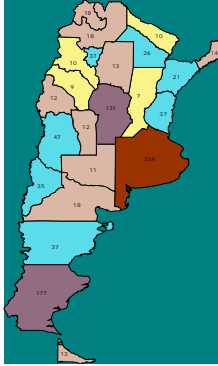
Partiendo del concepto que entiende a la “información como un vehículo económico cuyo aporte más significativo es motorizar el desarrollo del país en todos sus aspectos”, RECIARIA desarrolló el Mapa de Redes de Información en Argentina. Es el resultado de la primera investigación y relevamiento de la información existente en el país, su concentración, distribución e irradiación a niveles nacional e internacional, que tuvo como objetivos en una primera etapa, conocer la ubicación de las redes de información, y de sus bibliotecas cooperantes en el contexto geográfico nacional de una manera dinámica e interactiva.

¿Para qué Reciaría desarrolló un Mapa de Redes de Información en Argentina?

- Conocer la ubicación de las redes de información y de sus bibliotecas cooperantes en el contexto geográfico nacional e internacional.
- Contribuir al diseño de programas de información de desarrollo municipal, provincial, regional, nacional e internacional.
- Contribuir a optimizar el acceso a la información disponible, avanzando en el conocimiento de cada red en forma dinámica; combinar datos estadísticos varios, etc.



La Primera versión -se presentó en la UADE en noviembre de 2005- mostraba un mapa estático que nos limitaba en las posibilidades de cruces de información. No obstante, nos permitió visualizar la ubicación de bibliotecas en nuestro territorio y su concentración y disponer de los listados completos de las bibliotecas especializadas integrantes de cada red.



Inmediatamente comenzamos a trabajar en una Segunda versión, con nuevas herramientas georeferenciales que nos permitió integrar otros aspectos de las estructuras organizativas, técnicas y de servicios de las bibliotecas cooperantes; las fortalezas y debilidades de nuestras unidades de información y también hacer en comparación con diferentes variables sociodemográficas, económicas y culturales.

Así Recriaria se embarcó en una enorme y compleja tarea de desarrollo de esta nueva versión que requirió contar con el apoyo permanente de estadígrafos en una tarea multidisciplinaria y cooperativa.

A mediados de 2007 conocimos, en la Biblioteca Nacional, el Mapa Cultural desarrollado por la Secretaría de Cultura de la Nación en el Marco del Programa SINCA (Sistema de Información Cultural de la República Argentina). Inmediatamente comenzamos a analizar la posibilidad de integrar la información de RECIARIA ya que al momento carecía de información fehaciente sobre las redes y sus bibliotecas cooperantes.

Dado que “la función de la Secretaría de Cultura de la Presidencia de la Nación es promover políticas de integración e intercambio cultural entre las jurisdicciones del país, incentivando el desarrollo de las culturas nacionales”, y que el Mapa Cultural carecía de información relacionada con las bibliotecas argentinas, consideramos que el desarrollo era el adecuado para integrar el Mapa de las Redes de Información en Argentina y comenzamos a trabajar de inmediato estableciendo un acuerdo formal.

Finalmente en el año 2009, la Secretaría de Cultura de la Nación aprobó mediante la Resolución 1452/2009, el Convenio firmado entre ambas instituciones integrando oficialmente nuestro Mapa de las Redes de Información en Argentina al Mapa Cultural de la Argentina.

El Acuerdo para este trabajo cooperativo, conjunto entre bibliotecas, redes, red de redes y el SINCA consistió en: transferir las bases de datos de RECIARIA preparadas en el formato SINCA para incluir en el Mapa Cultural la información sobre las bibliotecas especializadas que integran las redes de RECIARIA.

El resultado de ese acuerdo fue la integración de el mapa de RECIARIA de las redes de información argentinas **EN EL MAPA CULTURAL DE LA ARGENTINA:**
http://sinca.cultura.gov.ar/sic/mapacultural/index_local.php

Entre 2009-2010 se realizó la actualización de datos sobre los que se habían cargados en un principio en el Mapa Cultural con la información de RECIARIA 2006-2007.

En esta presentación más que mostrar la actualización realizada en el mapa, que aun tiene algunas fallas, decidimos llevarlos por **DETRÁS DE ESCENA DE MAPA!!!**

Es decir, un tour por el complejo trabajo que realiza RECIARIA para obtener los datos necesarios y la articulación con los técnicos del SINCA para que finalmente las redes miembros de RECIARIA se vean en este mapa.

La magnitud de información que almacena el mapa se puede ver en esta breve descripción.

En el mapa se navega en forma interactiva pudiendo identificar, entre otras Categorías:

500 Cines

2000 Editoriales de Diarios y Revistas

3500 Editoriales de Libros
160 Sellos musicales
 Más de **8000** Kioscos de Diarios y Revistas
3800 Disquerías
 Alrededor de **3000** librerías
850 Museos y más de **700** Monumentos y lugares históricos
9000 Bibliotecas (populares, especializadas y escolares)

Comparando estas categorías con estadísticas a nivel nacional como **índices de PBI, ecuación, densidad de población**, etc.

¿Cómo es el proceso para llegar a que mi red, mi biblioteca se encuentren en el Mapa?

Hoy 31 redes integran RECIARIA cubriendo prácticamente todo el abanico del quehacer social, económico, educativo, cultural y científico-tecnológico del país. Permanentemente actualizamos y tratamos de ampliar los datos que incluimos en el mapa, como por ejemplo esperamos incluir imágenes de las bibliotecas cooperantes en el Mapa Cultural de la Argentina.

Listado de Redes miembros de RECIARIA y cantidad de bibliotecas que integran cada red:

ABUC Bibliotecas Universitarias Cordobesas	47 bibliotecas
AMICUS Bibliotecas de Universidades Privadas	55 bibliotecas
ASFIS/REDIPES Ciencias Acuáticas y Pesqueras	27 bibliotecas
BIBLIOFAUN (Bibliotecas de Facultades de Arquitectura de Universidades Nacionales)	18 bibliotecas
BIPUCABA Red de Bibliotecas Públicas de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires	33 bibliotecas
BIBLIOMED (Bibliotecas Biomédicas Argentinas)	120 bibliotecas
<i>BibliotecasJurired</i> (Derecho y Ciencias Jurídicas)	195 bibliotecas
Bibliotecas Pedagógicas (Ministerio de Educación)	65 bibliotecas
BIPAT (Bibliotecas Patagónicas)	31 bibliotecas
CAICYT (Información Científica y Tecnológica)	401 bibliotecas
CLACSO (Inform. Regional sobre Ciencias Sociales)	43 bibliotecas
COMENIUS (Escuelas Gob. Ciudad Buenos Aires)	28 bibliotecas
INIS / RIAN Información Internacional Nuclear	11 bibliotecas
REBIES SL - Red de Bibliotecas Escolares San Luis	58 bibliotecas
REBIFA Red de Bibliotecas de las Fuerzas Armadas	74 bibliotecas
REDAR (Archivos y Planos de Arquitectura)	19 bibliotecas
REDINFOR (Información Forestal)	12 bibliotecas
RENDIAP (Administración Pública)	100 bibliotecas
RENICS (Red Nacional de Información en Ciencias de la Salud)	105 bibliotecas
REPIDISCA- AR (Información en Salud Ambiental)	23 bibliotecas
ROBLE (Bibliotecas de la Universidad Nacional de La Plata)	31 bibliotecas
SID (Sistema Integrado de Documentación - Cuyo)	18 bibliotecas

A pesar de este complejo proceso, en la que intervienen instituciones y sectores diversos, consideramos que el Mapa es la herramienta fundamental para comenzar a construir el Sistema Nacional de Información Documental, que será desarrollado en un proceso abierto, participativo y perfectible, cuya concreción nos permitirá obtener un marco de certidumbre para la toma de decisiones que involucren al quehacer bibliotecario.

Compartimos las BUENAS NOTICIAS sobre el Mapa

- El SINCA está en proceso de migración de todo el mapa a google maps (actualmente solo se encuentra CABA)
- RECIARIA podrá realizar directamente las actualizaciones.
- SINCA quiere mejorar los sistemas de búsqueda.
- Estamos trabajando en conjunto para obtener mapas por cada red, esperamos tenerlos en un mediano plazo.

Los invitamos a navegar por el mapa en:

http://sinca.cultura.gov.ar/sic/mapacultural/mapa_cultural.php

En los últimos años se han creado nuevas redes y Reciaría considera que esta tendencia continuará, lo que Reciaría intenta es, que al conocer el mapa de las redes en el país, las redes ya conformadas puedan crecer con nuevos integrantes y que solo se desarrollen nuevas redes en aquellas áreas, temáticas o regiones en donde todavía faltan.

EL FORMULARIO: INTEGRANDO EL MAPA CULTURAL DE LA ARGENTINA para cargar una nueva biblioteca a la red, o para actualizar o modificar cualquier dato de la red, se encuentra en la página de Reciaría:

URL provisoria

<http://www.biblioteca.clacso.edu.ar:8080/reciaria/reciaria/>

Una vez completado el formulario y enviarlo a Cristina Borrajo: bibliocrisbo@gmail.com