

7ª SESIÓN DE PÓSTERES CIENTÍFICOS

Espacio de actualización e intercambio de experiencias profesionales, donde se difundirán los trabajos, desarrollos, proyectos e investigaciones.

Biblioteca Virtual en Salud - Enfermería, Argentina

Lic. Rosa E. Lopez - Lic. Mirta B. Seewald

Universidad Nacional de Misiones. Escuela de Enfermería y Fac. de Humanidades y Ciencias Sociales

Resumen: El espacio de la Biblioteca Virtual en Salud - Enfermería, Argentina, representa un nuevo paradigma en el área de enfermería al promover la equidad en el acceso a la información en salud, se propone como un punto de convergencia de acceso, difusión y diseminación de toda esta información; como recurso productor de conocimiento a partir de la interacción de usuarios, intermediarios y productores de información, para contribuir de esta manera al mejor desempeño del ejercicio de la enfermería que repercutirá en beneficio de la salud del País.

Se exponen avances del proyecto de creación y puesta en funcionamiento de la Biblioteca Virtual en Salud - Enfermería, Argentina. Las motivaciones que dieron origen a la propuesta, se presenta el diagnóstico de los actores iniciales del proyecto y los primeros resultados.

Innovación en la gestión del CDI

Silvia N. Vitilon

Centro de Documentación e Información AGIP – GCBA

Resumen: Con el propósito de cumplimentar los objetivos institucionales, y en respuesta a las necesidades informacionales de los usuarios, y la satisfacción de los mismos, impone la necesidad de un cambio de gestión. OBJETIVOS Diseñar un Sistema de Gestión de Calidad acorde la norma ISO 9001:2008 Reforzar los mecanismos de comunicación, percepción de necesidades y satisfacción de los usuarios. Ofrecer productos y servicios especializados e innovadores, diseñados con un alto grado de correspondencia con los atributos de las necesidades. METODOLOGIA Sistematización de la documentación Desarrollo de un sistema de auditorías internas Diseño encuesta de satisfacción Diseño encuesta de expectativa RESULTADOS: Manual de procedimientos y de calidad Personalización de productos y servicios, como resultado de las encuestas: o Boletín electrónico mensual de alerta bibliográfica y números especiales temáticos, vía mail. o Novedades diarias de información impositiva nacional o Bases de datos de informes técnicos y dictámenes, full text o Base de datos de los actos administrativos de alcance particular sobre aspectos internos producidos por el organismo, full text.

CONCLUSIÓN: Consciente de la importancia que supone la calidad en la prestación de sus servicios, se optó por implementar un Sistema de Gestión de Calidad certificable, entendiendo y aceptando que la calidad la determinan nuestros usuarios, quienes merecen un verdadero servicio de excelencia.

Web 3.0 : acceso inteligente a la información

Adrián Curti

Instituto Rosario de Investigaciones en Ciencias de la Educación (IRICE - CONICET) BIBLIOTECA

Resumen: Estructura Gráfica 1) Introducción a la Web 3.0 (Texto). 2) Mapa conceptual del términos involucrados en la Web 3.0. 3) Esquema de análisis y comparación de casos. 4) Conclusión (texto) Objetivo General: Investigar en la Web sobre "Web 3.0" para conocer sus características, localización, contenido y utilidad. Objetivos específicos: - Examinar y estudiar algunos de los sitios representativos de la Web 3.0 - Dar a conocer los métodos más eficaces para la búsqueda y acceso de recursos de la Web 3.0 - Analizar y comparar algunos buscadores de la Web 3.0 METODOLOGÍA: 1- Búsqueda, identificación y análisis de sitios representativos de la Web 3.0 2- Comparación de sitios. 3- Elaboración de Conclusiones 4- Divulgación y difusión Herramientas utilizadas: Directorios, buscadores, metabuscadores, bases de datos web.

Servicio de referencia remota de la Biblioteca de la EEA INTA San Juan: referencia electrónica y consultas telefónicas.

Bárbara Daniela Rodríguez Aguilar
Biblioteca EEA INTA San Juan

Resumen: La Biblioteca de la EEA INTA San Juan cuenta con el servicio de referencia in situ, electrónico y de atención telefónica para brindar asesoramiento a usuarios en la localización de información del ámbito agropecuario. A partir de estadísticas provistas por planillas sobre las consultas realizadas durante los años 2005 a 2008, por público en general, se examina el tipo de servicio remoto que es utilizado mayormente por los usuarios. El análisis e interpretación de los datos, se realizó mediante estadística descriptiva.

Los resultados muestran que el 64% son debidos a consultas en sala de la Biblioteca, en tanto que el 36 % restante corresponde a consultas a distancia, de los cuales el 80% de estas son realizadas a través del correo electrónico y el 20% se hacen por medio del teléfono. De modo que, las consultas por e-mail superan ampliamente las consultas telefónicas constituyéndose en una herramienta valiosa y aportando fundamentos para la mejora futura en el servicio brindado.

Bibliotecas de Museos en el Bicentenario

Antonia Pérez
Museo Histórico Provincial de Santiago del Estero

Resumen: Las Bibliotecas de Museos son instituciones que poseen características especiales. Son consideradas Bibliotecas especializadas, con fondos documentales especializados, organizados, para facilitar la adquisición, conservación, comunicación y presentación con fines de estudio, educación y deleite de los testimonios materiales que guarda un museo y apoyar las actividades propias del mismo. En su gran mayoría, son organismos de servicio público y de carácter no lucrativo., a pesar de ello tienen que posicionarse y demostrar permanentemente su rol social, a fin de poder contar con recursos y gestiones como la mayoría de las empresas, para poder sobrevivir y desarrollarse. Lo que distingue a la biblioteca del museo, en cuanto a la composición de sus fondos, es que junto a las habituales monografías, obras de referencia y publicaciones periódicas sobre el tema que sea especialidad del museo, disponen, en número muy superior al habitual, de catálogos de colecciones permanentes, de exposiciones temporales y de subastas. La biblioteca del museo debe contener, además, tesis doctorales relacionadas con la temática del museo, y material efímero (noticias de prensa, anuncios de exposiciones, reseñas bibliográficas, etc.), siempre con el objetivo de ofrecer estos materiales, poco accesibles por otros medios, al investigador. Esto se completa con la informatización de los catálogos, que es un hecho en muchas de las bibliotecas de los museos.

Análisis del conocimiento de las medidas de seguridad e higiene en las bibliotecas de la Universidad Nacional de Jujuy

Norma del Rosario Cayo (*), Susana Bartoletti (*), Hayde Contreras (**)"(*) Biblioteca Facultad de Ingeniería. Universidad Nacional de Jujuy.

(*) Biblioteca Facultad de Agrarias. Universidad Nacional de Jujuy.

(**) Biblioteca Colegio del Salvador. San Salvador de Jujuy

Resumen: Datos tales como condiciones laborales, espacio físico y equipamiento, servicios sociales como salud, recreación, seguridad e higiene constituye un punto de partida indispensable para que la Universidad proporcione, a los alumnos, docentes, no docentes y demás participantes de la comunidad universitaria las mejores condiciones para el desarrollo de sus actividades. En especial la aplicación de normas de Seguridad e Higiene que en nuestra Biblioteca, redituaria en beneficios sociales e institucionales. Sociales porque el rendimiento del personal sería superior al saber que cuenta con los elementos y las normas de seguridad e higiene adecuadas para su bienestar e integridad personal. Institucional por constituirse la biblioteca y por consiguiente la Universidad en un organismo certificado, seguro, responsable y comprometida con el desarrollo sustentable de la comunidad toda. Es por esto que nos propusimos realizar este trabajo donde se evaluó si "El personal de las Bibliotecas de la Universidad Nacional de Jujuy desarrolla sus actividades en ambientes que se adecuan o no a las reglamentaciones vigentes de la 19587/72 de Higiene y Seguridad en el trabajo y de la ley de Riesgos de trabajo 24557/96. Y si no se adecuan es por desconocimiento o porque se hace caso omiso a las normas existentes. Los criterios de evaluación empleado fueron: determinar la muestra poblacional, desarrollar encuesta al personal involucrado, observar las condiciones en que se desarrollan las actividades laborales en el sector a estudiar y recopilar la información de ART, de medicina de trabajo, normas IRAM, buscar datos comparativos, evaluar todos los datos conseguidos y arribar a conclusiones que confirmen o desestimen la hipótesis propuesta.

Una huella circular: el Museo del Bibliotecario

Araceli García Acosta y Paula Ferrara, CDI-MECON; Analía Trouvé, Cancillería Argentina.

Resumen: **Se inicia la huella...** ¿Dónde comenzamos a trabajar? ¿Qué elementos usábamos para nuestra tarea diaria? ¿Cómo fuimos mejorando nuestro quehacer? ¿Con qué nos ayudábamos para mejorar? ¿Qué hemos desechado para siempre? ¿Qué rescataremos del pasado? ¿Con qué nos encontraremos en los días venideros? ¿Qué ha quedado en nuestra memoria de todo ello?

Éstas son las preguntas -y pueden seguir muchas otras más- que nos hemos estado haciendo algunas bibliotecarias que estamos llegando al recorrido final de la carrera. Son tantos los cambios que han tenido lugar y tan diversas las formas de gestión, que la idea de ir recolectando información sobre la manera de trabajar, los utensilios empleados, las metodologías puestas en práctica, los cambios sufridos, los reajustes a situaciones frágiles, las sucesivas tecnologías, nos han impuesto, se diría, la misión de imaginar cómo crear un Museo del Bibliotecario. No queremos olvidar lo que hicimos y aprendimos.

Se apuesta a la creación de un centro de exhibición y de conservación destinado a la contemplación y el conocimiento del pasado bibliotecario, que pueda transformarse en un foro cultural dedicado tanto al experto como al aficionado para que se aproximen, participen y disfruten, en exposiciones permanentes o temporales, de los tesoros conservados.

A la búsqueda de tesoros para seguir la huella...

La primera intención es mostrar esos tesoros conservados en las bibliotecas. La segunda es organizar el vocabulario con que se nombran esos tesoros, especialmente aquéllos del pasado. La tercera es observar cuáles de esas palabras aún perviven en estos días. La cuarta es anotar las novedades. La quinta es explicar las que no se usan más. La sexta indicar las que han sido reemplazadas.

Se cierra la huella...

Es un largo camino recorrido el que se quiere evocar. Es un ejercicio casi lúdico de la memoria afectiva. Se trata de pensar en el ambiente laboral pretérito y los elementos con que se hacía (hace?) la tarea diaria. La idea es rememorar el pasado, traerlo al presente y poder imaginar el futuro.

En cierta forma es un homenaje a los bibliotecarios que nos precedieron y nos enseñaron el arte, la ciencia y la técnica bibliotecaria, de parte de quienes hace ya unos cuantos años transitamos por el camino de esta amada profesión.

Es empezar y nunca terminar con los ¿Recuerdas....?

Herramientas del presente para reconstruir el pasado

Vecari, María de Los Milagros

Junta Provincial de Estudios Históricos de la Provincia de Santa Fe

Resumen: Se presentan los avances realizados en el Proyecto de creación y carga de una base de datos en la Junta Provincial de Estudios Históricos de Santa Fe (JPEH), la cual funciona en el Monumento Histórico Nacional La casa de los Aldao, y la relevancia de la misma en el contexto de la historia santafesina.

Análisis de la producción argentina en Bibliotecología y Ciencia de la información en repositorios internacionales: el caso de E-LIS

Gustavo Liberatore; Andrés Vuotto

Depto. Documentación. UNMdP

Resumen: Se analiza la producción científica y profesional en el campo de la Bibliotecología y Ciencia de la Información de nuestro país depositada en el repositorio internacional E-LIS con el objetivo de establecer parámetros cuantitativos y cualitativos de la misma. A través de los indicadores que se aplican se establecen representaciones de los parámetros de autoría, principales fuentes de publicación, literatura gris y las temáticas más sobresalientes de investigación.